

Giuria Biennale dei Corti Teatrali

Pio Baldinetti

Attore e regista, nel 1970 entra a far parte del Piccolo Teatro di Potenza e successivamente nel 1980 è tra i soci fondatori della Coop. Compagnia Piccolo Teatro di Basilicata. Nel 1980 è tra i fondatori dell'allora nascente A.T.B. (Associazione Teatrale fra i Comuni della Basilicata) successivamente A.B.S. Dall'aprile del 2000 è socio fondatore dell'Associazione Culturale Stoà di cui è presidente.

Giulia Gambioli

Attrice, regista, autrice di testi, formatore esperto in didattica teatrale per l'infanzia e la gioventù, teatro sociale, teatroterapia, si è diplomata presso l'Accademia d'Arte Drammatica "Pietro Sharoff" di Roma nel 1988; ha poi studiato con Alfonso Santagata, Spiro Scimone, Mimmo Cuticchio, Marco Parodi, Marco Manchisi, Ambrogio Sparagna. Oggi è il direttore artistico de LA MANDRAGOLA TEATRO, compagnia professionale che, nata nel 1992, risiede in Basilicata e opera sul territorio nazionale.

Claudio Elliott

Docente di lettere nelle scuole medie.
Docente di scrittura creativa.
Scrittore di libri per bambini e ragazzi.
Formatore in corsi di aggiornamento per docenti.
Tra i suoi libri: Game over (Le Monnier),
I Giorni della Tartaruga - storia di bullismo e disagio giovanile (La Medusa), Il Mistero corre su Internet (La Medusa), Cleopatra, la Regina delle regine (editrice Raffaello).